

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади,
до якого подається заява

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Спорт Медіа Плюс»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата й номер, за яким суб'єкта кінематографії включено до Реєстру Серія В № 000633 від 02.05.2019р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата й номер, за яким суб'єкта кінематографії включено до Реєстру Серія В № 000633 від 02.05.2019р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Так.

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	STARS WAR.UA./Зіркова війна.
-------------------	------------------------------

	Україна.
--	----------

Режисер-постановник	Олексій Залевський		
Громадянство / місце проживання	Україна./ Київ.		
Перший фільм	Так		Ні +
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)		
Автор сценарію	Олексій Залевський		
Громадянство / місце проживання	Україна./ Київ		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	Ігровий фільм		
	Неігровий (документальний) фільм	+	
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		
	Авторський фільм	+	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	+	
	Короткометражний фільм		
	Телевізійний фільм		

	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям Документування воєнних злочинів та про героїзм служб, які захищають, забезпечують/підтримують життєдіяльність суспільства країни під час війни, а також героїзм людей різних професій та волонтерів: (назва тематичного напрямку)	Так	+	Ні	
Жанр	Хроніка, Щоденник, Спостереження, Портрет			
Мова оригінальної версії	Українська, російська, англійська .			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 80 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+

	Інший:	
Стислий зміст кінопроєкту	Історії людей творчих та зіркових професій, які пішли на передову для захисту своєї країни. Як творці стали війнами та через які бар'єри їм довелося переступити.	
Знімальний період	З якого періоду липень 2024	До якого періоду листопад 2024
Кількість знімальних днів	25-40	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1:Україна. 25-40	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1:Україна. жовтень 2025	
	Країна 2: Кінофестивальний рік 2025	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях 2 000 000 грн	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 2 000 000 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Олексій Залевський режисер, продюсер.
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Олексій Залевський

До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1.Синопис 1 арк. 2. Трїтмент фїльму 10 арк. 3. Біографїя та фїльмографїя режисера-постановника та автора сценарїю. 1 арк. 4.Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крїм режисера-постановника та автора сценарїю)1 арк. 5.Копїя договору про передачу чи вїдчуження виключних майнових авторських прав на сценарїй фїльму та на дїалоги фїльму, якщо вони створенї окремо вїд сценарїю/трїтменту/сторїборду фїльму 4 арк. 6. копїю довірєностї на право пїдпису вїдповїдних документїв 1арк.
--------------------	--

Реквїзити посадової особи-пїдписувача¹

Керївник або уповноважена особа суб'єкта кїнематографїї	Олексїй Залєвський
---	--------------------

¹ Заява готується в електронній формї та пїдписується керївником або уповноваженою особою суб'єкта кїнематографїї за допомогою електронного пїдпису. Пїдтвердження та реквїзити посадової особи-пїдписувача вїзуалїзуються пїд час перевїрки вїдповїдного електронного пїдпису.
